

**Vicerrectora de estudiantes
y empleabilidad**

**CRISTINA
DE LA ROSA
CUBO**



Datos Académicos

Doctora en Filología Clásica y profesora titular del Departamento de Filología Clásica de la Universidad de Valladolid.

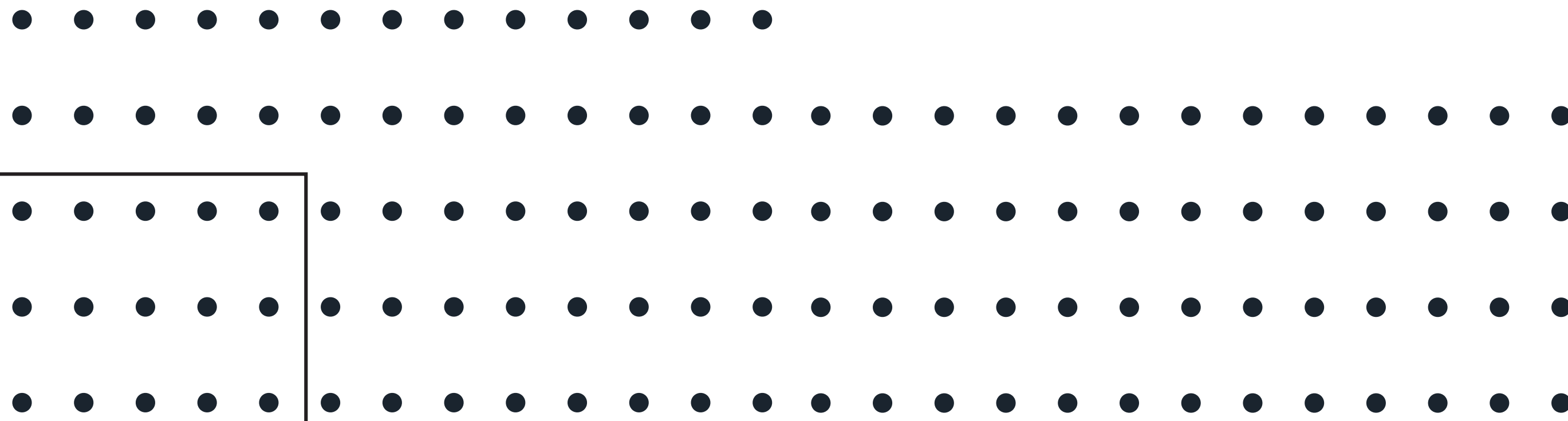
Licenciada en Filología Hispánica (1982) y Filología Clásica (1984) por la Universidad de Valladolid. Doctora en Filología Clásica. Premio Extraordinario de doctorado (2000).

4

**quinquenos
docentes**

3

**sexenios
investigación**



Actividad docente

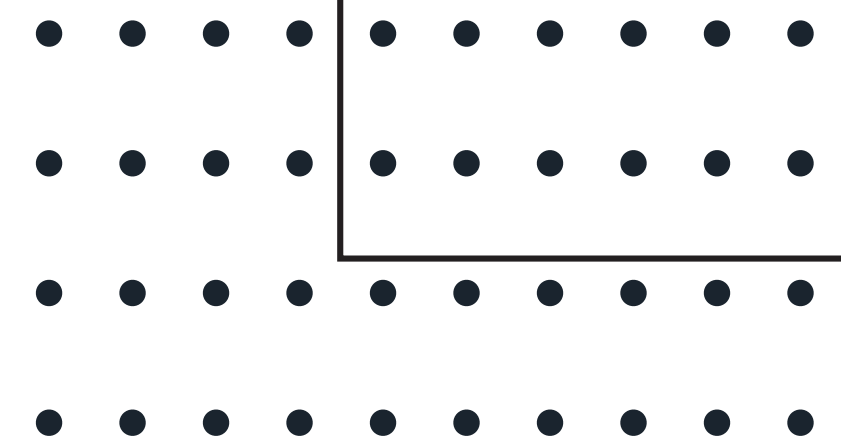
Se encuentra en posesión de seis quinquenios docentes y cuatro sexenios de investigación reconocidos por la CNEAI.

Es miembro fundador del Grupo de Investigación de la Universidad de Valladolid “Speculum Medicinae”, especializado en el estudio del léxico científico y técnico a partir de textos latinos antiguos, medievales y renacentistas, en la edición crítica y traducción de tratados médicos de la Antigüedad, la Edad Media y el Renacimiento, y ha realizado numerosos estudios sobre la pervivencia y tradición de los autores de obras de medicina de la Antigüedad greco-latina.

Pertenece a varias organizaciones científicas de relieve internacional, es miembro de la FIDEM (Fédération Internationale des Instituts d’Etudes Médiévales), la SISMEI (Società Internaizionale per lo Studio del Medioevo Latino) y la IANLS (International Association for Neo-Latin Studies).

Otra vertiente de su investigación es el estudio de la mujer en el Mundo Antiguo, como miembro del Grupo de investigación de la Universidad de Valladolid “Leticia Valle” que tiene entre sus objetivos la investigación de carácter interdisciplinar en Historia de las Mujeres. Se ha dedicado al estudio de la participación femenina en las estructuras religiosas, sociales y políticas de la Antigua Roma a través de la impartición de cursos, de numerosas publicaciones y la dirección de varios Proyectos de Investigación.

.../...



UVa

Actividad docente

.../...

También ha organizado diferentes congresos celebrados en la Universidad de Valladolid con la presencia de ponentes pertenecientes a diversas universidades españolas y extranjeras. Entre otros, destacamos los celebradas en los últimos años con una perspectiva interdisciplinar hacia la innovación educativa. Este último aspecto, el interés por la innovación docente, le ha impulsado a dirigir varios proyectos de innovación internacionales destinados a difundir el Mundo Clásico.

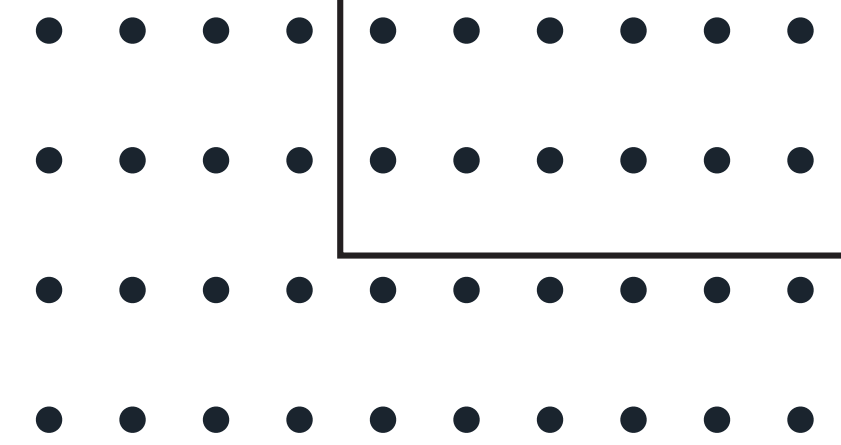
Profesora del grado en Estudios Clásicos y Grado en Lenguas Modernas, del Máster en Investigación Textos de la Antigüedad Clásica y su Pervivencia y Máster de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato así como del Bachillerato de Investigación y Excelencia, ha dirigido numerosos Trabajos de Fin de Grado y Máster. Es directora también de dos Tesis Doctorales (una en curso de realización).

Además de sus asignaturas de Grado y Máster en la Universidad de Valladolid y la Universidad Permanente Millán Santos, imparte docencia regular en la Università degli Studi di Catania (Italia) y en la Université Paul Valery de Montpellier (Francia), participando en diversos proyectos conjuntos.

Es autora de 3 monografías, editora de 11 obras colectivas y ha publicado 17 artículos en revistas científicas indexadas y 50 capítulos de libro.

Ha participado hasta la fecha en 19 proyectos de investigación competitivos, 4 como investigador principal. Asimismo, ha participado en 18 Proyectos de Innovación Docente, 14 de ellos como directora.

Calificación de "Excelente" en la evaluación docente a través del programa Docentia, acreditado por ANECA.



UVA

The logo for the University of Valladolid (UVA) is displayed in a large, bold, black sans-serif font. It is centered within a white square box that has a thin black border. A horizontal line extends from the right side of the box, and a vertical line extends from the bottom center of the box.

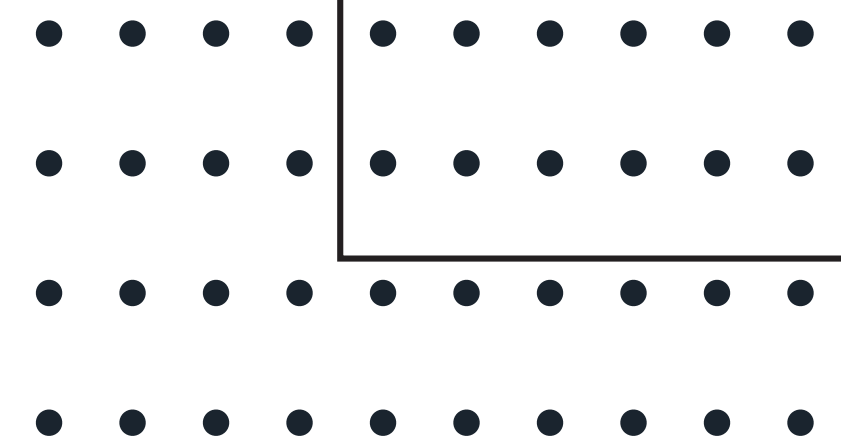
Actividad investigadora

Su vertiente investigadora es el estudio de la mujer en el Mundo Antiguo, como miembro del Grupo de investigación de la Universidad de Valladolid “Leticia Valle” que tiene entre sus objetivos la investigación de carácter interdisciplinar en Historia de las Mujeres. Se ha dedicado al estudio de la participación femenina en las estructuras religiosas, sociales y políticas de la Antigua Roma a través de la impartición de cursos, de numerosas publicaciones y la dirección de varios Proyectos de Investigación.

También ha organizado diferentes congresos celebrados en la Universidad de Valladolid con la presencia de ponentes pertenecientes a diversas universidades españolas y extranjeras. Entre otros, destacamos los celebradas en los últimos años con una perspectiva interdisciplinar hacia la innovación educativa. Este último aspecto, el interés por la innovación docente, le ha impulsado a dirigir varios proyectos de innovación internacionales destinados a difundir el Mundo Clásico.

Profesora del grado en Estudios Clásicos y Grado en Lenguas Modernas, del Máster en Investigación Textos de la Antigüedad Clásica y su Pervivencia y Máster de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato así como del Bachillerato de Investigación y Excelencia, ha dirigido numerosos Trabajos de Fin de Grado y Máster. Es directora también de dos Tesis Doctorales (una en curso de realización).

.../...



UVa

Actividad investigadora

.../...

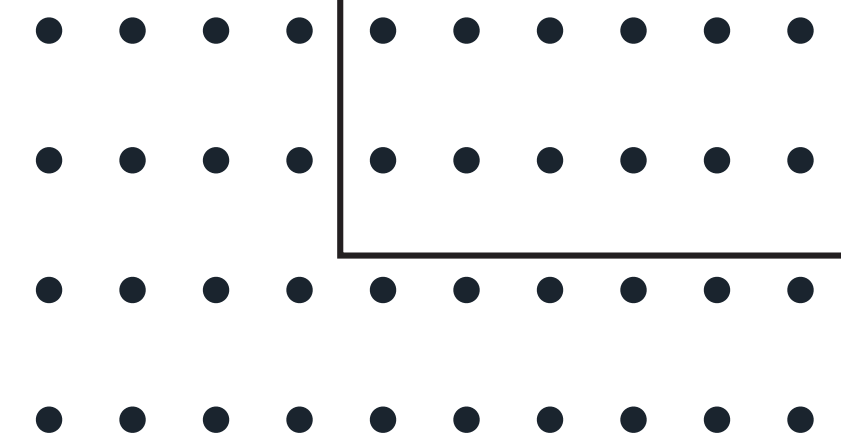
Además de sus asignaturas de Grado y Máster en la Universidad de Valladolid y la Universidad Permanente Millán Santos, imparte docencia regular en la Università degli Studi di Catania (Italia) y en la Université Paul Valery de Montpellier (Francia), participando en diversos proyectos conjuntos.

Es autora de 3 monografías, editora de 11 obras colectivas y ha publicado 17 artículos en revistas científicas indexadas y 50 capítulos de libro.

Ha participado hasta la fecha en 19 proyectos de investigación competitivos, 4 como investigador principal

Asimismo, ha participado en 18 Proyectos de Innovación Docente, 14 de ellos como directora.

Calificación de “Excelente” en la evaluación docente a través del programa Docentia, acreditado por ANECA.



UVa

The logo for the University of Valladolid (UVa), featuring the letters 'UVa' in a bold, black, sans-serif font. The logo is contained within a white square with a black border. A horizontal line extends from the right side of the square, and a vertical line extends from the bottom center of the square.

Actividad de gestión

- Actividad de gestión y representación
- Directora de la UP Millán Santos (2019-2020)
- Directora del Programa Interuniversitario de la Experiencia UVa (2019-2020)
- Vicedecana de Extensión Universitaria y comunicación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid (2016-2019)
- Directora del Departamento de Filología Clásica (2012-2016)
- Coordinadora del Bachillerato de Excelencia de Humanidades de la Universidad de Valladolid (2016-2020)
- Coordinadora del Master de Secundaria Especialidad de Clásicas (2010-2014)
- Presidente de la Sociedad española de Estudios Clásicos. Sección Valladolid (2008-2020).
- Miembro del Consejo de Gobierno UVa (2014-2016)
- Miembro de la Junta de Facultad de Filosofía y Letras (2004-2020)
- Miembro del Claustro universitario (2004 -2020)
- Miembro de las comisiones de la Universidad de Valladolid: Estudiantes y Empleo, Distintivos honoríficos, Relaciones Institucionales Uva (t2014-2016)
-

Cristina De La Rosa Cubo.
Vicerrectora de estudiantes.
Tlfn/Ext: 98342-3244
vicerecutora.estudiantes@uva.es

**Secretaría del Vicerrectorado
de estudiantes.**
Tlfn/Ext: 98318-4281
vicerecutorado.estudiantes@uva.es